



Michel, Pippi und die Krachmacherstraße: Astrid Lindgren Intermedial

Tobias Kurwinkel M.A., Christine Proske B.A., Philipp Schmerheim M.A.
Wintersemester 2009/2010



Seminarplan

Freitag, 20. November

- Begrüßung, Ablauf, Organisation (Verweis auf Gruppenarbeit) und andere Formalia
- Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur (KJL)
- Epochen der KJL
- Kindsein in der Medienwelt. Zur Geschichte des Kinder- und Jugendfilms

Samstag, 21. November

- Astrid Lindgrens (Film-)Welt
- Einführung in die Analyse von Kinder- und Jugendfilmen (KJF)

Sonntag, 22. November

- Funktion und Wirkung im Filmtext: Gemeinsame Beispielanalyse von *Ronja Räubertochter* und *Pippi Langstrumpf*
- Gruppenfindungsphase und Koordination der Themen